

FORMATION BALBU-CINÉ

Autour de «la Boîte à Balbu-Ciné» qui permet d'explorer le b.a.-ba du cinéma.

Cette formation de 2h à 3h heures se base d'une part sur la découverte du contenu détaillé de la Boîte à Balbu-Ciné et d'autre part sur la présentation des ateliers possible. Après chaque étape un question réponse est possible.

Contenu de la formation :

👁️ **Présentation du contenu de la Boîte à Balbu-Ciné.**

Cette mallette se présente comme un mini-musée qui invite et permet d'expérimenter les objets qui ont fait la préhistoire du cinéma.

Il s'agira de comprendre le pourquoi du choix des objets inclus.

Point de départ: l'image fixe commentée, pour aller vers l'image qui se transforme et les premières tentatives de mouvement jusqu'à des formes narratives un peu plus élaborées. Une course vers un meilleur confort de lecture qui est toujours en marche de nos jours, au cinéma.

On explorera chaque objet, leur fonctionnement.

**** lanterne magique ** échelle de Jacob ** thaumatrope ** phénakistiscope ** zootrope ** praxinoscope ** choreutoscope ** feuilleteur ** flip-book ** ombro-cinéma ** stroboscop ****

👁️ **Présentation des aspects pratiques**

Inventaire du fonctionnement pratique :

**** La disposition dans la boîte ** Les fiches mode d'emploi ** Les fiches d'ateliers ** La numérotation ** La fiche inventaire ** L'entretien ** Les publics concernés.**

👁️ **Présentation des ateliers possibles autour de la Boîte et plus :**

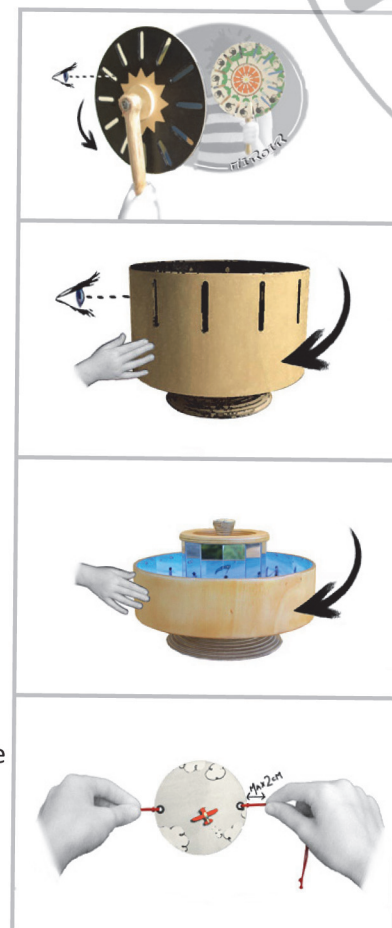
Proposition des ateliers avec démonstration d'un exemple exécuté sur place.

Ateliers présentés par tranches d'âge concernées :

**** atelier lanterne magique ** atelier thaumatrope**

**** atelier bande de praxinoscope/zootrope ** atelier flip-book**

**** atelier stroboscop ** atelier phénakistiscope**



RESUME

En compagnie des auteurs de «la Boîte à Balbu-Ciné», découvrez son contenu détaillé, et le pourquoi de ces choix. Apprenez à exploiter au mieux les différents aspects de la Boîte et toutes les applications possibles.



Présentation de Colorant 14:

C'est un duo de deux plasticiens, qui ont choisie dans leur parcours d'investir le flip book pour faire vivre leur cinéma de coin de table. La création de la Boîte à Balbu-Ciné leur a permis d'allier animation et design de forme en bois. Il fabrique entièrement l'ensemble de la Boîte.

COLORANT 14

1 av du pelerin
35600 REDON

Tel: 02 99 71 08 64

colorant14@ntymail.com

www.colorant14.net